



## Rapport des commissaires en chef

<b>Nom de l'hippodrome</b>	Woodbine				
<b>Date</b>	10 novembre 2023	<b>Heure de départ</b>	13 h 05		
<b>Conditions météorologiques</b>	Dégagé (Temp. : 9 °C) Vent Ouest 12 km/h				
<b>État de la piste</b>	Type : Tapeta	Turf :	S/O		
<b>Nombre de courses</b>	9 83 inscriptions				
<b>Retraits Vétérinaire :</b>	3	<b>Commissaires :</b>	2	<b>Piste :</b>	

<b>Commissaire en chef</b>	<b>Commissaire associé</b>	<b>Commissaire associé</b>
Gunnar Lindberg	Fenton Platts	Tom Miller / Jason Portuondo

**Rapport sur les courses de la journée :** (Avant-dernier droit – Accidents, amendes, suspensions, objections, disqualifications, remboursements, incidents pertinents, détails globaux, examens de film, courses, réclamations, etc.)

**Bureau :**

**Examens de films :**

**Courses :**

Course 1 – Rien à signaler.

Course 2 – Rien à signaler.

Course 3 – Le #6, “Ladies Rum”, (Jose Campos), se montrait craintif derrière la barrière de départ et a été retiré par le vétérinaire officiel.

Le #1, “Virginia’s Legacy”, (Skye Chernetz), est parti lentement et n’a jamais été en lice pour une position significative tout au long de la course.

On a opéré un remboursement du pari mutuel de \$ 52,241 pour le #6.

Course 4 – **Avis de faute** déposé par les cavaliers des #5, “Silent Lucidity” (Leo Salles) et #6, “Chelsea Dagger”, (Fraser Aebly), contre celui du #7, “Rockland Express”, (Kazushi Kimura), pour l’obstruction survenue dans le dernier droit. Kazushi a déclaré être loin des deux, mais qu’il est possible qu’il se soit un peu rapproché, mais qu’il était dégagé, et que le cheval intérieur était sorti.

Fraser a déclaré avoir pensé que le #7 était arrivé, mais il réalise désormais qu’il était sorti avec son propre cheval plus souvent qu’il ne le pensait.

Leo a déclaré que le #6 avait dévié vers l’extérieur et le #7 vers l’intérieur, et qu’il avait été pris entre les deux, ce qui lui a coûté une position.

Après l’examen du film, l’avis de faute a été rejeté.

Lien pour la vidéo d’enquête – <https://youtu.be/amh8UI9XRr8>

Course 5 – **Enquête** des commissaires et **avis de faute** soumis par l’entraîneur du #8, “Hey Luigi”, (Alexander Marti), Santino Depaola.

Deuxième **avis de faute** soumis par le jockey du #6, “Phantom Jewel”, (Jodeien Anderson), contre celui du #7, “Rock Bullet”, (Kazushi Kimura). Kazushi a déclaré que son cheval était bien parti avec lui et qu’il s’était retrouvé face au #6 dans le dernier droit, qu’il l’avait attrapé aussi rapidement que possible.

Jodeien a déclaré que le cheval extérieur, le #7, était venu vers lui et l’avait poussé dans les chevaux intérieurs, et qu’il avait eu du mal à dégager son cheval de ces derniers.

Alexander Marti a déclaré que les chevaux extérieurs étaient arrivés et l’avaient pressé, que les chevaux intérieurs l’avaient repoussé et qu’il avait dû maîtriser sa direction et s’en sortir.

Ryan Munger a expliqué qu’il devait se maintenir autant que possible parce que la pression de l’extérieur allait le pousser sur les talons de l’éventuel vainqueur, mais il ne pouvait rien faire d’autre.

Après l’examen, on a pu établir que le #7, (Kazushi), était arrivé et que les quatre chevaux se trouvant à l’intérieur de lui s’étaient empilés.

Le #7 a été disqualifié de la 2<sup>e</sup> position et placé en 6<sup>e</sup> position, derrière le #8.

Lien pour la vidéo d’enquête – <https://youtu.be/K45hMa1yHi4>

Course 6 – **Enquête** des commissaires et **avis de faute** soumis par la conductrice du #10, “Good Soldier”, (Amanda Vandermeersch), contre celui du #9, (Kazushi Kimura), pour l’obstruction survenue dans le dernier droit.

Amanda a expliqué que le #9 était venu devant elle en l’accrochant.

En regardant la vidéo, elle admet que les chevaux de l’intérieur étaient sortis et qu’ils ont accroché Kazushi.

Kazushi a indiqué être demeuré aussi droit que possible.

Le vent était fort, mais il est resté à l’extérieur. Nous avons discuté avec le conducteur du #7, “Twixter”, (Sahin Civaci), qui nous a expliqué que son cheval était en train de sortir avec lui et qu’il était effectivement sorti dans le dernier droit, mais qu’il était gêné par le #3 à l’intérieur, et qu’il a fait de son mieux pour se maintenir droit.

Après l’examen, on a pu établir qu’il était évident que le #7 était sorti dans le dernier droit, poussant les chevaux vers l’extérieur, générant ainsi l’incident pour Amanda et l’accrochage du #9.

Un deuxième **avis de faute** a été soumis par le conducteur du #1, “Chairman Layla”, (Justin Stein), contre celui du #4, “Social Justice”, (Ryan Munger), pour l’obstruction survenue dans le dernier droit.

Justin a déclaré qu’au moment où Ryan passait à côté de lui, s’étant engagé dans son parcours, il voyait que celui-ci faisait de son mieux, mais que son cheval ne répondait pas.

Ryan a déclaré que son cheval déviait vers l’intérieur, mais qu’il avait cru s’être dégagé de Justin.

Après l’examen, l’avis de faute a été rejeté.

Lien pour la vidéo d’enquête – <https://youtu.be/Jb-z43jYJVs>

Course 7 – **Lake Ontario Stakes** – Rien à signaler.

Course 8 – **Ashbridges Bay Stakes** – Rien à signaler.

Course 9 – **Enquête** des commissaires du départ du #2, “Autumn’s So Flashy”, (Alexis Sanchez), qui a été basculé peu après le départ.

Aucune modification au placement à l’arrivée.

**Paris mutuels** : \$ 3,945,374

## **Réclamations :**

### **Course 2**

Le #7, "Roses Are Free", pour \$ 7,500, par les propriétaires Eric Ross et Steven Chircop, entraîneur Steven Chircop.

### **Course 3**

Le #5, "Hyper Holiday", pour \$ 15,000, ira au propriétaire-entraîneur Devon Gittens.