



Rapport des commissaires en chef

Nom de l'hippodrome	Woodbine		
Date	Vendredi 25 octobre 2024	Heure de départ	13 h 10
Conditions météorologiques	Courses 1 à 8 : Couvert (Temp. : 12 °C) Vent Sud 6 km/h		
État de la piste	Type : Toutes conditions météorologiques	Turf :	Ferme Piste intérieure Piste 2
Nombre de courses	8/83 (inscriptions)		
Chevaux retirés	Vétérinaire : 4 Commissaires : 1 Piste :		

Commissaire en chef	Commissaire associé	Commissaire associé
Gunnar Lindberg	Allan Stiff	Jason Portuondo

Rapport sur les courses de la journée : (Avant-dernier droit - accidents, amendes, suspensions, objections, disqualifications, remboursements, incidents pertinents, détails globaux, etc., Examens de film, courses, réclamations)

Vétérinaires en poste aujourd'hui :

Dr Oscar Calvete et Dr Brett Anderson

Bureau :

L'agent de jockey, Anthony Esposito, s'est vu imposer une sanction pécuniaire de \$ 100 pour avoir donné les deux premiers engagements dans la Course 1 programmée pour le jeudi 31 octobre 2024.

Décision #2886297 de la CAJO

Examens de films :

Courses :

Course 1 – Rien à signaler.

Course 2 – **Enquête des commissaires** au sujet du #1, “Ready Shakespeare”, (Emma-Jayne Wilson), qui est tombé approchant le poteau de ½ mille.

Aucune obstruction n’a eu lieu et aucun changement n’a été apporté à l’ordre d’arrivée.

Compte tenu de la nature de l’incident, la vidéo ne sera pas ajoutée au présent rapport.

Emma a été autorisée à se retirer de ses montures pour le reste de la journée.

Course 3 – **Enquête des commissaires** et **avis de faute déposé** par le jockey du #9 “Rose of Sharon”, (Kazushi Kimura), contre celui du #11, “Peace Posey”, (Eswan Flores), pour l’obstruction survenue à mi-distance du dernier droit. Kazushi a dit que les chevaux de l’extérieur s’étaient jetés sur lui et qu’il avait dû maîtriser son cheval et s’en sortir.

Eswan a expliqué que le cheval à l’extérieur de lui était venu vers lui, qu’il y avait eu une faute commise par le #2, mais qu’il avait terminé la course avant celui-ci. Après l’examen, l’avis de faute a été rejeté.

Aucun changement n’a été fait dans l’ordre à l’arrivée.

Lien pour la vidéo d’enquête : <https://youtu.be/BMmgz5tkSpk>

Course 4 – Le #2, “Hello Ladies”, (Diasuke Fukumoto), est parti de manière irrégulière et le cavalier a perdu son étrier.

Il est parvenu à reprendre l’étrier, mais il était déjà hors course et il a donc galopé.

Il lui a été recommandé que, la prochaine fois, il devrait arrêter le cheval dès que cela sera possible.

Course 5 – **Avis de faute** déposé par la femme jockey, Skye Chernetz, menant le #7, “Stylish Gent”, contre celui du #1, “Wilberforce”, (Juan Crawford), pour l’avoir frappée, elle et son cheval, dans le dernier droit.

Juan a déclaré qu’il ne l’avait jamais frappée, ni elle ni son cheval, à aucun moment.

Skye a déclaré que Juan avait frappé son cheval à la tête et qu'il l'avait également frappée.

L'examen de la vidéo ne confirme pas les allégations de l'intéressée.

L'avis de faute a été rejeté.

Lien pour la vidéo d'enquête – <https://youtu.be/2ayj9khA8KA>

Course 6 – Rien à signaler.

Course 7 – Rien à signaler.

Course 8 – **Avis de faute** déposé par le jockey, Leo Salles, menant le #5, "Clive Cross", contre celui du #7, "Wetiko", (Jodeien Anderson), pour une obstruction survenue lorsqu'il avait quitté la barrière de départ.

Jodeien a déclaré que son cheval avait fait un léger bris d'allure, mais qu'il s'était redressé tout de suite.

Leo a dit que le cheval de l'extérieur s'était approché et qu'il avait dû contrôler la direction de son cheval.

Après l'examen, l'avis de faute a été rejeté.

Aucun changement n'est requis.

Lien pour la vidéo d'enquête – <https://youtu.be/kHLaupJcH9k>

Paris mutuels : \$ 3,604,216

Réclamations :

Course 1

Le #7, "Mr. Marshall", pour \$ 7,500, ira aux propriétaires Steven Chircop et Jill Frost, entraîneur Steven Chircop.

Il est en observation.

Observation réussie.

Course 5

Le #8, "Anselmo", pour \$ 7,000, ira au propriétaire Sek-Yuen Cheung, entraîneur Danny Yu.

Il est en observation.